**Методический паспорт проекта.**

* **Название проекта, авторы проекта**:

МЫ РАЗНЫЕ, НО МЫ ВМЕСТЕ

Музыкальный руководитель Уревич Татьяна Геннадьевна,

воспитатель Чернецова Наталья Викторовна

* **Возраст детей, на которых рассчитан проект**:

5 – 7 лет

* **Вид проекта**:

 Информационно-творческий, долгосрочный

* **Цель проекта**:

 Воспитание толерантности у детей старшего дошкольного возраста.

* **Задачи проекта**:

1. Продиагностировать участников проекта (педагогов, родителей, детей) с целью выявления уровня сформированности толерантного отношения.

2. Разработать план соответствующих мероприятий. Создать условия для развития толерантных отношений у детей и взрослых.

3. Воспитывать любовь к своей Родине, чувство гордости за свою нацию.

4. Воспитывать уважительное отношение к представителям других национальностей.

5. Развивать коммуникативные качества детей, познавательную активность, детское творчество и фантазию.

6. Сотрудничать с семьями воспитанников по вопросу толерантного воспитания детей.

7. Проанализировать результативность проведённой работы.

8. Распространять опыт работы ДОУ в этом направлении.

* **Ресурсы, оборудование**: /Приложение №1/

1. Основной ресурс - грамотные, эрудированные педагоги, владеющие навыками работы с компьютером.

2. Сплоченный творческий коллектив.

3. Активные, заинтересованные родители.

4. Наличие интерактивной доски.

5. Необходимая оргтехника: стационарный компьютер и ноутбук с пакетом программ Microsoft office. А также принтер, МФУ, видеокамера, смартфоны.

6. Аудиоаппаратура: музыкальный центр, магнитола, набор аудиофайлов на электронных носителях, микрофоны.

7. Пианино, нотный материал.

8. Тематическая литература.

9. Картотеки национальных игр, стихов и загадок.

10. Иллюстративный материал.

8. Разные виды театров:

- куклы бибабо;

- настольный;

- плоскостной;

- театр национальной игрушки

9. Лэпбук.

11. Оформление.

12. Национальные костюмы (как в костюмерной музыкального руководителя, так и в уголке ряженья группы).

13. Разрезные картинки достопримечательностей Санкт – Петербурга большого формата.

10. И, конечно, город, сам по себе являющийся музеем под открытым небом.

* **Аннотация (актуальность проекта, краткое содержание):**

*У нас у всех общая национальность: мы*

*петербуржцы и это нас объединяет.*

В. И. Матвиенко

*Не зная прошлого, невозможно понять*

*подлинный смысл настоящего*

*и цели будущего.*

М.Горький

 Смысловое ядро проекта: воспитание толерантности, высокой гражданской позиции маленького человека. В свете событий исторического отрезка конца 20 – начала 21 в.в., эта тема так или иначе затронула каждого человека, проживающего на территории России. Проблема есть, значит каждый путь её решения представляет интерес. Отсюда актуальность проблемы. Новизна данной темы заключается в том, что мы предлагаем воспитывать толерантное отношение в дошкольном детстве. Более того, считаем именно дошкольный период сензитивным для разработки этой проблемы. Ребёнок ещё не усвоил штампов, являющихся порой основополагающими во взгляде на людей других культур. Кроме того, воспитывая толерантность, мы закладываем понимание общечеловеческих ценностей (добра, красоты, истины).

 На примере этнического многообразия конкретной группы дети познакомились с самим понятием «национальность», а также с особенностями культуры и национальными традициями русской, узбекской, татарской, украинской, таджикской и армянской культуры. Рассматривались различные аспекты истории, географии, архитектуры и религии перечисленных народов. Выявлялись отличия и общности. Дети знакомились с историческим наследием собственной страны и города, в котором живут. Таким образом мы значительно поспособствовали развитию коммуникативных качеств ребёнка, его социализации, росту кругозора. Причём не только детей, но и взрослых.

**Продукты проекта:**

***Оценка результатов***

Уровень сформированности навыков толерантного поведения у детей отслеживались путем наблюдений в свободной деятельности, в сюжетно-ролевых играх, беседах. Уровень сформированности знаний о воспитании толерантных отношений у взрослых выявлялся через анкетирование и степень заинтересованности.

1. Был выявлен уровень толерантного отношения на начало учебного года. В соответствие с чем разработан план повышения имеющегося уровня. В конце года была проведена повторная диагностика (опросник в Приложении №2) со значительной положительной динамикой.

2. Пополнен методический кабинет современной методической литературой по воспитанию толерантных отношений у детей дошкольного возраста. Появились картотеки подвижных игр, стихов и загадок, сценарии проведённых мероприятий.

Таким образом, были созданы условия для развития толерантных отношений у детей и взрослых для развития их социально-коммуникативных качеств и творческих способностей.

3. Разработаны мероприятия по оказанию консультативной помощи родителям в вопросах толерантного воспитания детей. Созданы папки-передвижки, памятки-рекомендации для повышения культуры родителей. Укрепилось сотрудничество между детским садом и родителями воспитанников.

4. По итогам года состоялся педсовет на тему толерантного отношения с целью анализа проведённой работы. В результате чего было выявлено, что такие качества личности как отзывчивость, справедливость, доброжелательное отношение друг к другу вышли у детей на иной качественный уровень. Взрослые же в процессе работы над этим проектом повысили уровень эрудиции, расширили знания о городе. Неоценимым является появившаяся заинтересованность в изучении традиций других народов, осознание необходимости уважительного отношения к человеку независимо от его национальности, культуры, вероисповедания и социального статуса.

5. 13 апреля 2018 г. для участников сообщества «Лира» состоялось районное мероприятие на тему «Диссеминация педагогического опыта», где музыкальный руководитель Уревич Т.Г. провёл мастер-класс по работе с лэпбуком. Основная идея создания лэпбука - национальная идентичность петербуржцев. О которой Татьяна Геннадьевна сначала рассказала посредством презентации на интерактивной доске. А потом представила опыт работы с детьми старшей группы, где использовала лэпбук как рабочий инструмент.

6. 16 мая 2018 г. для педагогов Центрального района в детском саду № 87 прошёл семинар «Практика реализации образовательного проекта ″Петербург – наш общий дом». На семинаре Наталья Викторовна Чернецова провела с детьми старшей группы игру-путешествие «Дружат дети всей Земли». Закончился семинар праздником «Мечты Петра», ставшим итоговым мероприятием в вопросе формирования толерантного отношения не только семинара, но и годичного проекта. Ответственная за праздник: Уревич Т.Г.

7. Многие материалы проекта размещены на популярных сайтах для педагогов и родителей: nsportal, Всё для детского сада, MAAM, Инфоурок.

**Этапы работы над проектом, сроки, содержание,**  **план мероприятий:**

***I этап. Подготовительный***

1. Диагностика детей на предмет выявления толерантного отношения (детей – путём наблюдения, взрослых – с помощью опросника /Приложение №2/)
2. Разработка плана мероприятий на год по итогам проведённого мониторинга.
3. Обогащение предметно-развивающей среды на основе имеющегося плана работы.

***II этап. Основной. Реализация проекта***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Дата** | **Темы** | **Мероприятия** | **Ответственный** |
|  |  |  |  |
| Сентябрь, октябрь 2017 года | Знакомство с изделиями русских народных промыслов  | 1. «*Золотая хохлома*» индивидуальная работа с детьми. Лепка ложек и нанесение хохломского узора. Рассказ воспитателя о происхождении хохломской росписи. Демонстрация продуктов творчества. Танец с хохломскими ложками\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2. *Дымковская игрушка*. Иллюстрированная беседа с детьми. Лепка игрушек. Роспись. Фольклорный вечер досуга\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_3. *Матрёшка*. Совместная работа с родителями «Семёновская матрёшка». Разучивание стихов о матрёшках. Постановка танца. P.S. На подготовительном этапе все виды росписи пробовались на бумажной основе (Приложение № 3) | Воспитатель, Музыкальный руководитель |
| Ноябрь | Подведение итогов проделанной работы в сентябре-октябре | 1. Выставка детских работ РУССКИЕ НАРОДНЫЕ ПРОМЫСЛЫ (Приложение №4)2. Фольклорный праздник «**Я люблю тебя, Россия**!» (Приложение №5) | Воспитатель Музыкальный руководитель |
| Декабрь | Создание картотеки «Игры народов мира»  | 1. Настольные и напольные игры2. Мультимедиа-презентации на национальные темы,сюжетные игры.3.Творческие рассказы по теме.4. Беседы о традициях празднования Нового года в различных культурах. | Воспитатель,Музыкальный руководитель |
| Январь2018 | Комплекс мероприятий к Дню снятия блокады «Петербург – Петроград - Ленинград» | 1. Цикл бесед о блокаде Ленинграда. 2. Художественная литература на заданную тему.3. Автобусная экскурсия по местам воинской славы города. (Приложение №6)3. Литературно-музыкальная композиция ко Дню снятия блокады. (Приложение №7)4. Викторина по Санкт – Петербургу. (Приложение №8)5. Видеофильмы и презентации о городе, о людях, живущих в нём, о различных конфессиях. | Воспитатель РодителиМузыкальный руководитель |
| Февраль | 1. «Наши защитники» 2. «Моё генеалогическое древо» | 1. Тематическое мероприятие «День защитника Отечества»(Приложение № 9)2. Проект МОЯ СЕМЬЯ (Приложение №10) | Музыкальный руководитель, воспитательродители |
| Март | Фольклорные обычаи | 1. Праздник МАСЛЕНИЦА (Приложение №11)2. Разные виды театра с использованием национальных героев и традиционных сюжетов. 3.Чтение закличек, песенок, потешек. | Музыкальный руководительВоспитатель |
| Апрель | 1. Районное мероприятие Уревич Т.Г. для музыкальных руководителей района по распространению педагогического опыта | 1. Презентация лэпбука. (Приложение №12)2. Знакомство с национальными танцами, песнями о Родине-России, любимом городе Санкт - Петербурге и дружбе. 3. Игра «Угадай мелодию».  | Музыкальный руководитель |
| Май | Виртуальное путешествие по странам Ближнего Зарубежья и Европы | 1. Посещение Этнографического музея. (Приложение №13)2. Игра-путешествие «Дружат дети всей Земли». Семинар для педагогов Центрального района. (Приложение №14)3. Праздник «Мечты Петра» ко Дню рождения Петербурга. Семинар Центрального района.(Приложение №15) | Родители,Воспитатель,Музыкальный руководитель  |
| ***III этап. Заключительный. Аналитически-итоговый*** |
| В течение года | Организация партнерских отношений между ДОУ и семьямивоспитанников по вопросу толерантного воспитания детей дошкольного возраста | 1. Консультирование семей по проблеме формирования толерантности.2. Привлечение родителей к организации праздников.3. Совместная работа «Генеалогическое древо нашей семьи».4. Оформление информационных стендов для родителей. | Воспитатель,Музыкальный руководитель |
| В течение года | Оснащение и обогащение предметно – развивающей среды в группе.Организация информационного пространства среди родителей | 1. Приобретение дидактических игр, игрушек, наглядно-демонстрационных материалов.2. Приобретение произведений народного творчества.3. Создание картотек по заявленной теме.4. Создание альбомов об обычаях и традициях народов России.3. Отчет педагогов о проделанной работе | Музыкальный руководитель,воспитатель, родители  |
|  В течение года  | Анализ результативности работы по вопросу толерантного воспитания у родителей и детей дошкольного возраста | 1. Анкетирование родителей и педагогов по выявлению уровня сформированности толерантного отношения и анализ по итогам анкетирования. 2. Коллективные творческие работы родителей и детей (создание национального костюма, блюд национальной кухни, художественная роспись по дереву), совместные культурные мероприятия (автобусная экскурсия, посещение Этнографического музея и библиотеки) | Воспитатель, музыкальный руководитель |
| 13 апреля 2018 |  «Диссеминация педагогического опыта» - районное мероприятие для участников сообщества «Лира»  | 1.Мастер-класс по работе с лэпбуком «Петербург – наш общий дом»2. Презентация лэпбука3. Представление опыта работы с лэпбуком с детьми старшей группы | Музыкальный руководитель Уревич Т.Г. |
| 16 мая 2018 г. | Районный семинар «Практика реализации образовательного проекта ″Петербург – наш общий дом».  | 1. Игра-путешествие «Дружат дети всей Земли»2. Праздник «Мечты Петра» | Воспитатель Наталья Викторовна ЧернецоваМузыкальный руководитель Уревич Татьяна Геннадьевна |
| 18.05 | Итоговый педсовет | 1. Анализ состоявшегося семинара. Плюсы и минусы.2. Итоги проекта по воспитанию толерантности3. Планы по данному вопросу на следующий учебный год | Методист учреждения, музыкальный руководитель, воспитатели |

**Ключевые мероприятия проекта**:

1. Фольклорный праздник «Я люблю тебя, Россия!»

2. Викторина по Петербургу, приуроченная ко Дню снятия блокады

3. Праздник «День защитника Отечества»

4. Презентация лэпбука «Петербург – наш общий дом».

5. Итоговый НОД «Дружат дети всей Земли»

6. Праздник «Мечты Петра»

**Литературные источники:**

1.<https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2014/12/23/pedagogicheskiy-proekt-na-temu-formirovanie-tolerantnosti-u-detey>

2.Толерантность как проблема философии образования. Головатая Лариса Владимировна

3.Философский энциклопедический словарь. 2010.

4. Декларация принципов терпимости. 1995 года

5.

[http://xn--b1afbqljdtf9h.xn--p1ai/books/broshyura\_tolerantnost\_ot\_teorii\_k\_praktike.pdf](http://xn--b1afbqljdtf9h.xn--p1ai/books/broshyura_tolerantnost_ot_teorii_k_praktike.pdf%206)

[6](http://xn--b1afbqljdtf9h.xn--p1ai/books/broshyura_tolerantnost_ot_teorii_k_praktike.pdf%206). <https://superinf.ru/view_helpstud.php?id=3604>

7. Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ (последняя редакция)

8. «Учимся играть и дружить» под редакцией Е.Алексеевой, Хоменко. СПб, 2009